

Montagnes Valdotaines

trascrizione ed elaborazione Teo Uselli

T

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It consists of six systems of music, each with a line number on the left. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, accidentals, and dynamic markings. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

U U Mon - ta-gnes val - do - ta-i - nes
"Lais - se là tes Mon - ta - gnes!"

16 Vous e - tes mes a - - mours; Ha - meaux, clo - chers, fon - tai -
me dit un èn - -tran - ger; "Suis - moi dans mes cam - pa -

27 - nes vous me plai - rez tou - jours. Mon - ta-gnes val - do - tai -
- gnes; viens, ne sois plus ber - ger!" "Lais - se là tes Mon - ta -

39 - nes Vous e - tes mes a - mours; Oi - là, oi - là, oi - là,
- gnes!" me dit un èn - tran - ger;

46 les mon - ta - gnards les mon - ta - gnards Oi - là, oi - là, oi - là, les mon -

49 - ta-gnards sont là! Les mon - ta-gnards, les mon - ta-gnards sont là!